

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Колобова Владимира Васильевича «Дневник писателя как документ эпохи (на материале дневника А.В. Жигулина)» на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика (Воронеж, 2017, 40 с.).

Диссертация В.В. Колобова посвящена решению актуальной научной задачи – проблемы дневника писателя как самостоятельного жанра автодокументальной литературы (на примере дневника крупнейшего поэта и прозаика второй половины XX века, уроженца Воронежского края Анатолия Владимировича Жигулина). Данная работа развивает и углубляет традиции воронежской научной школы гуманитарного образования, заложенные в свое время Г.В. Колосовым, Г.В. Антюхиным, Л.Е. Кройчиком и др. видными учеными Воронежского государственного университета

Показательно, что помимо традиционных базовых и общенаучных методов исследования дневникового наследия А.В. Жигулина автор успешно применил прием историко-журнального изучения литературы или историко-литературного изучения журналистики, основополагающим принципом которого является контекстуальность анализа художественного или публицистического произведения.

Анализ автореферата свидетельствует, что в представленной диссертации убедительно доказана основная гипотеза исследования: дневник А.В. Жигулина отразил не только внутренний духовный мир писателя, особенности его творческого и жизненного пути, но и современный литературный процесс, основные общественно-политические события и катаклизмы второй половины XX века, величие и трагедию эпохи.

Бесспорна научная новизна диссертации: впервые в истории отечественной журналистики и литературы исследованы жанровые, типологические,

функциональные, лексико-стилистические принципы, специфика образов, композиционно-архитектоническое устройство, пространственно-временная структура дневника А.В. Жигулина. В научный оборот введены неизвестные и не опубликованные ранее материалы, имеющие большую научную и художественно-документальную ценность.

Несомненный интерес для исследователей и читателей представляют приведенные в диссертации дневниковые записи А.В. Жигулина, посвященные деятельности легендарного журнала «Новый мир» и его главного редактора А.Т. Твардовского в 60-е годы минувшего столетия. Вполне обоснован и аргументирован вывод автора о том, что своей бескомпромиссной, независимой позицией, публикацией правдивых и талантливых произведений журнал оказал большое влияние на формирование мировоззрения целого поколения советских людей.

Ценны и интересны фрагменты диссертации, в которых отражены сведения о сотрудничестве Жигулина с редакциями воронежских газет «Коммуна» и «Молодой коммунар», журнала «Подъем», о его работе в качестве штатного сотрудника редакций «Литературной газеты» и журнала «Дружба народов», о его преподавательской деятельности в Литературном институте им. А.М. Горького.

Отметим также, что в данной диссертации предложена новая, уточненная периодизация жизненного и творческого пути писателя:

- становление и развитие таланта – воронежский период (1954–1963 гг.);
- обретение всесоюзной известности и сотрудничество с «Новым миром» А.Т. Твардовского (1963–1970 гг.);
- закрепление писательской репутации в духовном и культурном пространстве страны (1971–1984 гг.);
- переход к автобиографической прозе (1985–1990 гг.);
- духовно-нравственная эволюция писателя на завершающем этапе жизненного и творческого пути (1991–2000 гг.).

Как и любая большая исследовательская работа, диссертация В.В. Колобова прошла широкую и многолетнюю апробацию. Идеи, положения и выводы диссертационного исследования были представлены автором на научных конференциях разного уровня, изложены в двух монографиях и двух научно-документальных книгах, в 44 статьях, опубликованных в научных изданиях, в том числе в «Ученых записках Орловского государственного университета».

Судя по содержанию автореферата, диссертация Колобова Владимира Васильевича является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований решена крупная научная проблема, касающаяся дневника писателя (на материале дневника А.В. Жигулина). Данная работа выполнена в строгом соответствии с «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденном Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. N 842 «О порядке присуждения ученых степеней» (с изменениями и дополнениями от 30 июля 2014 г., 21 апреля, 2 августа 2016 г., 29 мая, 28 августа 2017 г.), а ее автор В.В. Колобов заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Изотов Владимир Петрович

доктор филологических наук, профессор,

ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», заведующий кафедрой журналистики и связей с общественностью, профессор

Адрес: ул. Комсомольская, д. 95., Орловская область, г. Орел,
302026. Тел. 8-920-285-28-61. Е-майл: vpizotov@yandex.ru

27 сентября 2017 г.

